

ついに出現！最強の体験型・異世界空間！

「妖怪大戦争展2021 ヤミットに集結せよ！」

4月29日(木・祝)堂々開幕！！

日本文化の振興に寄与するための事業を手掛ける公益財団法人角川文化振興財団(所在地:東京都千代田区、理事長:角川歴彦、以下 角川文化振興財団)は、「ところざわサクラタウン」内、「角川武蔵野ミュージアム」にて、4月29日(木・祝)より妖怪をテーマにした特大展覧会「妖怪大戦争展2021 ヤミットに集結せよ！」を開催いたします。

本展では、8月13日(金)に公開予定の映画「妖怪大戦争 ガーディアンズ」に登場するシーンのセットや、ここで見られないコンテンツをくまなく大胆に公開。妖怪大戦争に集う最恐の妖怪たちが身に着けた衣装なども展示いたします。

「ところざわサクラタウン」は、株式会社KADOKAWA(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:松原眞樹、以下 KADOKAWA)と埼玉県所沢市が、みどり・文化・産業が調和した地域づくりを共同で進めるプロジェクト「COOL JAPAN FOREST構想」の拠点施設として位置づけられています。

「こんどは映画とコラボの大戦争だ！！

妖怪もおどろくオニかけえ～“狸と狐”のお出ましいだい！！」(荒俣宏)





2021年は妖怪イヤー！

2021年は妖怪イヤー！角川武蔵野ミュージアムでは、「荒俣宏の妖怪伏魔殿 2020」に続き、今夏公開予定の超話題作「妖怪大戦争 ガーディアンズ」(三池崇史監督)の世界をいち早く体感できる、特大展覧会「妖怪大戦争展2021 ヤミットに集結せよ！」を開催いたします。

今回の映画「妖怪大戦争 ガーディアンズ」は、フォッサマグナ(大地溝帯)がテーマ。実は角川武蔵野ミュージアムは、武蔵野台地を含むフォッサマグナの上にそびえたつ岩の塊。映画では、フォッサマグナに眠る古代の化石たちから姿を変えた巨大な妖怪獣が登場。伝説の妖怪ハンターの血を継ぐ埼玉県・所沢市の小学生と彼を巻き込んだ妖怪たちとの間で一大冒険エンターテインメントが繰り広げられます！

そんなわくわくドキドキの映画に登場する驚愕の異世界空間が角川武蔵野ミュージアムに出現！そして合言葉は「ヤミット(闇のサミット)に集結せよ！」。

かつて体験したことのない最恐の妖怪展覧会を是非、お楽しみください！！

妖怪ワールドがいざなう 未体験ゾーンを一部公開！



映画に登場する人間嫌いの豪傑妖怪【隠神刑部(いぬがみぎょうぶ)】(大沢たかおが扮するキャラクター)の劇的なワンシーンのセットがギャラリー入口に出現！これから繰り広げられる最恐の妖怪ワールドに来場者の期待を高めてくれます。

映画に登場する妖怪たちによって開かれる「ヤミット(闇のサミット)」会場を荘厳に再現。ここに集結した誰もが、自由に席について、妖怪に変身することができます(6月予定)。オープン時は、昭和版「妖怪大戦争」(1968)の一部を上映。妖怪ワールドにどっぷり浸ることができます。



■展示コンテンツは段階的に増幅していく予定です。※展示替え情報は、ミュージアム公式ウェブサイトや公式SNS等で発信します。※展示内容が変更、または中止になる場合がございます。予めご了承ください。



映画以外のコンテンツも続々！ 世界初？！縦型3D覗きからくり！

縦型3Dで、ろくろ首が迫り来る！

からくり小屋の壁の穴から中を覗くとそこには美しい女性の姿が。すると世にもおぞましい光景が目に飛び込んでくる！「え～！なんてこったあ！信じられない！！」

世界初？！の美しくも恐ろしい縦型3D体験を是非お楽しみください。



展覧会概要

展覧会タイトル：妖怪大戦争展2021 ヤミットに集結せよ！

英語タイトル：The Great Yokai War 2021 Gather Yokai lovers for YAMMIT

会期・会場：2021年4月29日(木・祝)～2021年9月20日(月・祝)

グランドギャラリー

主催：角川武蔵野ミュージアム(公益財団法人角川文化振興財団)

協力：「妖怪大戦争 ガーディアンズ」製作委員会、
長野市立博物館分館 戸隠地質化石博物館、
KADOKAWA、角川メディアハウス、
角川大映スタジオ

チケット価格

【オンライン購入価格(税込)】

大人(大学生以上):1,600円／中高生:1,000円

小学生:800円／未就学児:無料

【当日窓口購入価格(税込)】

大人(大学生以上):1,800円／中高生:1,100円

小学生:900円／未就学児:無料

詳しくは→<https://kadcul.com/event/33>



映画「妖怪大戦争 ガーディアンズ」

詳細は→<https://movies.kadokawa.co.jp/yokai/>

出演者／スタッフ

寺田心

杉咲花 猪股怜生 安藤サクラ

大倉孝二 三浦貴大 大島優子 赤楚衛二 SUMIRE

北村一輝／松嶋菜々子

岡村隆史 遠藤憲一 石橋蓮司／柄本明

大森南朋／大沢たかお

監督:三池崇史

製作総指揮:角川歴彦 荒俣宏 脚本:渡辺雄介 音楽:遠藤浩二

制作プロダクション:OLM 配給:東宝 KADOKAWA





角川武蔵野ミュージアムで公式音声ガイドアプリサービスを開始！

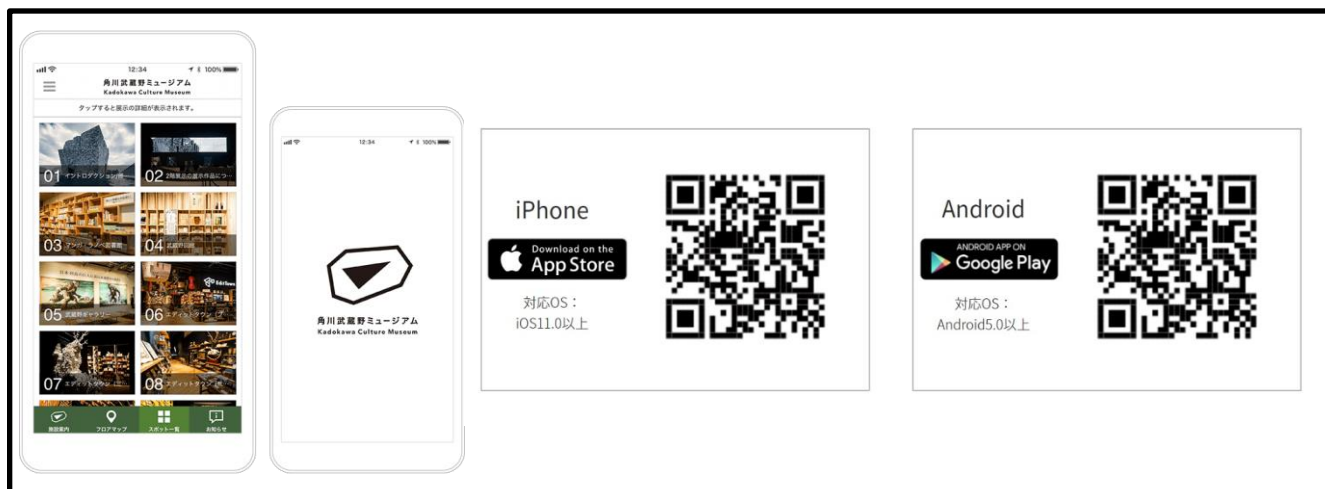
角川武蔵野ミュージアムの公式音声ガイドアプリサービスを開始いたしました。音声ガイドは4か国(日英中(簡体/繁体)韓)に対応しています。当館をもっと楽しんで頂くために、施設や常設展示の魅力を音声とテキストでご案内します。ご来館の際はぜひダウンロードしてみてください！

※アプリや音声データは容量が大きいいため、Wi-Fiに接続した状態でのダウンロードを推奨いたします。(館内で無料のWi-Fiをご利用いただけます。)

※GPS、BluetoothをONにさせていただく必要があります。

iOS : <https://apps.apple.com/jp/app/kadokawa-culture-museum/id1557426329>

Android : <https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.pscsrv.musenavi.kadokawa>



【ガイドエリア】

- ①隈研吾設計のミュージアムの建物・ミュージアムイントロダクション
- ②2階展示の美術作品について
- ③マンガ・ラノベ図書館
- ④武蔵野回廊
- ⑤武蔵野ギャラリー
- ⑥エディットタウン ブックストリート
- ⑦エディットタウン 三館融合
- ⑧エディットタウン 荒俣ワンダー秘宝館
- ⑨エディットタウン 本棚劇場
- ⑩エディットタウン アティックステップ

【音声ガイド案内サイン】

10inc.によるデザインです。

【アプリ制作会社】

ピープルソフトウェア株式会社 (<https://www.pscsrv.co.jp/>)



※1階グランドギャラリーで開催の「妖怪大戦争展 ヤミットに集結せよ！」では音声ガイドのアプリサービスはございません。

※音声を聞くには、端末を起動させ、それぞれのエリアに表示されている【音声ガイド案内サイン】のスポットの近くまで寄ってお楽しみください。



角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイト(<https://kadcul.com/>)にて、 《チケット絶賛発売中!!》

●チケット発売について

角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイトにて、オンラインチケットを発売中です。

当日券の販売も行っておりますが、予約状況によってご希望のお時間にご案内できない可能性もございますので、公式ウェブサイトでの事前予約をお勧めしております。

なお、コロナ禍における館内入場制限や注意事項につきましては、角川武蔵野ミュージアム公式WEBサイトにて随時掲載を行いますので、ご購入の際はご確認ください。

詳細は→ <https://kadcul.com/>



■「角川武蔵野ミュージアム」について

美術・博物・図書をまぜまぜにする、前人未到のプロジェクト。
イメージーションを連想させながら、リアルとバーチャルを行き来する
複合文化ミュージアムです。

運営の柱となるのは、館長である編集工学者の松岡正剛氏、博物学者の荒俣宏氏、芸術学・美術教育の研究者である神野真吾氏、建築家の隈研吾氏。この体制のもと、意欲的で革新的なスタッフが新しいミュージアムの創設に尽力します。

■住所 : 埼玉県所沢市東所沢和田3-31-3 ところざわサクラタウン内

■開館時間: 日～木曜 10:00-18:00／最終入館17:30

金・土曜 10:00-20:00／最終入館19:30

■休館日: 第1・3・5火曜日

※祝日は該当する曜日の開館時間と同様

※休館日が祝日の場合は翌日休館

※レストランは除く

※開館日・時間は変更される場合もございます。

最新情報は公式WEBサイト(<https://kadcul.com/>)をご確認ください。

・角川武蔵野ミュージアム 公式サイト: <https://kadcul.com/>

・公式ツイッター: https://twitter.com/kadokawa_museum

・Facebook: <https://www.facebook.com/kadokawaculturemuseum/>

・Instagram: https://www.instagram.com/kadokawa_culture_museum/

・一般お問い合わせ: 0570-017-396 (受付時間: 10:00-17:00)

■角川文化振興財団は「わが国の文化の振興に寄与する」という財団の設立目的実現のために、文芸の成果に対する授賞、文芸に関する出版、文芸の研究や著述の刊行への助成、映画芸術振興に関する助成、また文芸・映画資料の収集・保存・展示等、様々な事業を行っております。

・角川文化振興財団 公式サイト: <http://www.kadokawa-zaidan.or.jp/>

■「ところざわサクラタウン」について

KADOKAWAと埼玉県所沢市が共同で進める「COOL JAPAN FOREST構想」の拠点施設。角川武蔵野ミュージアムのほか、書籍製造・物流工場やKADOKAWAの新オフィス、イベントスペース(ジャパンパビリオン、千人テラス)、体験型ホテル(EJアニメホテル)、ショップ(ダ・ヴィンチストア)、レストラン(角川食堂)、商業施設などを建設。2020年11月6日(金)よりグランドオープン。

・ところざわサクラタウン 公式サイト: <https://tokorozawa-sakuratown.jp/>

・公式ツイッター: <https://twitter.com/sakuratownjp/>

・Instagram: <https://www.instagram.com/sakuratownjp/>